

ة الخارجية اليابانية بان الاتحاد السوفييتي طلب
حل سلمى للمسكنة . (البقية ص ١٣ ع ٧)

هذا هو الأصل

المصري يهزم الاتحاد ١/٢
مهدف الفوز في الدقيقة الأخيرة
مان امبراطوري بعدم التهليل

• / • تعادلت القناة والسكة
عجز مهاجمو القناة عن التسجيل
نقطة لكل فريق لا تقيد

اسبوع الشباب
في يوم سعيد

انتهى
سر الموت !
مقال خطير بقلم الدكتور
عبد المحسن صالح
في
الهلل
٢١٢ صفحة - ٧ قروش
عدد ممتاز - مع الباعة

السويس من حسن شجيرة
 فاز السويس الرياضي على الصلة ٢ / ١ ، واحرز ثقتين لميتتين ابتديهما قليلا من خطر السقوط في دوري
 التتاليين . لعب الفريقان مباراة متوازنة فيها « كاسامة » ايفان مغرب الحلة يعترض على قرار الحكم باقتدار
 وظلف لاتب الحلة وليحاول الانتصاوعليه .

هاجم : فريق السويس من البداية
 ولكن حمد الله بعد ٧ دقائق من المباراة
 من تسجيل الهدف الاول اثر تمريرة من
 شهوران كان كاسمف فهدوا السويس
 حسن وحسين قد تلحق بفترة ثمن هجوم
 السويس ودانها .

تواكب فريق الحلة وهاجم بشدة
 واستأثروا الاالى وسعد معية في ثقتيت
 الهجمات .

فريق الهند الهوكي يلعب في مصر
 اقتد الهندى للهندى للبروك ابلد فريق الهند الاوليبى بطل دورة طوكيو فحوزة
 للعب في افريقيا خلال الصيف القادم حيث
 ولعب فيوزياتها واسبانيا وليجيكاومولتة
 والفلينا وابلينا ويولتة وفى الجمهورية
 العربية المتحدة « كاك سيدو الهند
 الهندى فريق يبلينا واسبانيا وليجيكا
 واليايلى ونوزيلتة والجمهورية العربية
 المتحدة للعب في دورة افريقيا تنظمها الهند
 في الصيف القادم .

الطيران وحمايات
 في دوري المظالم اليوم
 تقام اليوم مباراة واحدة في دورى
 المظالم بين الطيران وميدان على ملعب
 الطيران بصر الجديدة .

الجزيرة بطل القاهرة
 في كرة السلة
 فاز امراءى الجزيرة على التوفيق
 ٧٧ / ٦٦ في دورى منطقة القمام
 لتتوجة الاولى في كرة السلة بعد ان
 كانت تتصدر الشوط الاول لصالحه
 ٤٢ / ٣٤ .

تطرح في مناقصة عامة
عملية توريد وإشاعة جزيرة صناعية بمنطقة عاصم
وتطلب الشروط والوافقيات من الإدارة المالية
٤ شايح زار الشفا جاردن سيق تظير مبلغ خمسة
جنيئات مصرية. وآخر مفيد لتقويم العطايات كحو
تظير يوم السبت ١٧ أبريل سنة ١٩٦٥

القاهرة - المسارح والملاهي | القاهرة - دور السينما | الاسكندرية - الفنادق والمطاعم | بورسعيد - الفنادق والمطاعم

صلاح الدين ٥ ٥٢٦٠ الاحرام وابوالهول ١٩٨٨٠
 ملكيون - تسلي
 ماستراوى - موريس
 بيميدان عربى بالتيه
 ٢٦١٠٠ - محطة الرمل
 ٢٢١٩١ قاعة شريفة لخمه
 ٢٢٤٧ كازينو بومهاج
 بونامج وانسى شري
 خلويات محروجة
 ٧٧٥٢٢

السوت والغزو بميدان التحرير امام الهيئتون

ل تمام المصافة المسابعة مساء

مهام

الجبيل

سوق

الباحثون من ألحرح مكوب الوان

أن يار حريت - لوزين بيسوا

هزلي الكوريني ماعة فحة

٤٩ سى صبية لسلول

سنو كوينستال ٢٠٢٦

موقع مقال - مياه جارية

إسماعيل - متجسس - ناطقة عامة

رستوان سلانا لونتسيا

كافقريا وخلقوا سى عينو

مهمي عمر الخيام

ادارة قفري رشتو

لى اقمع - اقمع

[illegible]

مصر الجديدة - دور السينما

سركة العصر للتليفزيون - مراكز الخدمة والصيانة

القاهرة - القنادق والطاعم
 ٢٢ طلعت حرب هواء مكيف
 ٢٣ دار التماثيل
 ٢٤ دار التماثيل
 ٢٥ دار التماثيل
 ٢٦ دار التماثيل
 ٢٧ دار التماثيل
 ٢٨ دار التماثيل
 ٢٩ دار التماثيل
 ٣٠ دار التماثيل
 ٣١ دار التماثيل
 ٣٢ دار التماثيل
 ٣٣ دار التماثيل
 ٣٤ دار التماثيل
 ٣٥ دار التماثيل
 ٣٦ دار التماثيل
 ٣٧ دار التماثيل
 ٣٨ دار التماثيل
 ٣٩ دار التماثيل
 ٤٠ دار التماثيل
 ٤١ دار التماثيل
 ٤٢ دار التماثيل
 ٤٣ دار التماثيل
 ٤٤ دار التماثيل
 ٤٥ دار التماثيل
 ٤٦ دار التماثيل
 ٤٧ دار التماثيل
 ٤٨ دار التماثيل
 ٤٩ دار التماثيل
 ٥٠ دار التماثيل
 ٥١ دار التماثيل
 ٥٢ دار التماثيل
 ٥٣ دار التماثيل
 ٥٤ دار التماثيل
 ٥٥ دار التماثيل
 ٥٦ دار التماثيل
 ٥٧ دار التماثيل
 ٥٨ دار التماثيل
 ٥٩ دار التماثيل
 ٦٠ دار التماثيل
 ٦١ دار التماثيل
 ٦٢ دار التماثيل
 ٦٣ دار التماثيل
 ٦٤ دار التماثيل
 ٦٥ دار التماثيل
 ٦٦ دار التماثيل
 ٦٧ دار التماثيل
 ٦٨ دار التماثيل
 ٦٩ دار التماثيل
 ٧٠ دار التماثيل
 ٧١ دار التماثيل
 ٧٢ دار التماثيل
 ٧٣ دار التماثيل
 ٧٤ دار التماثيل
 ٧٥ دار التماثيل
 ٧٦ دار التماثيل
 ٧٧ دار التماثيل
 ٧٨ دار التماثيل
 ٧٩ دار التماثيل
 ٨٠ دار التماثيل
 ٨١ دار التماثيل
 ٨٢ دار التماثيل
 ٨٣ دار التماثيل
 ٨٤ دار التماثيل
 ٨٥ دار التماثيل
 ٨٦ دار التماثيل
 ٨٧ دار التماثيل
 ٨٨ دار التماثيل
 ٨٩ دار التماثيل
 ٩٠ دار التماثيل
 ٩١ دار التماثيل
 ٩٢ دار التماثيل
 ٩٣ دار التماثيل
 ٩٤ دار التماثيل
 ٩٥ دار التماثيل
 ٩٦ دار التماثيل
 ٩٧ دار التماثيل
 ٩٨ دار التماثيل
 ٩٩ دار التماثيل
 ١٠٠ دار التماثيل

[illegible]

* * * **السياحة تسارع الجسر** * * *
 * * * **خضعت التركة سيارات لنقل الجواز من البلاد** * * *

سج الحكيم ٨٤٥ م
قبيل النقل

• فندق قصر المدينت ٩١٤٢٧٧
٨٤٥ م مدينة الاحلام
والاحد حفلة ١٠٣٠ صباها

الجمعة والاحد شاي ٨-٥ م
على اقسام بيتي الاستراحة

٢٠٣ من كل أسبوع
تأليف البهلولان
٥٤١٢٠ - سمس - كتاب
مطعم بهو خرمو ٨٨٦٢٨١
بحوار الصوت والنسوة

٧١٩٦٥ - وسام
٢٠٣٧١

من الكتاب النادر

دار الأوبرا ٩١٤-٦٥
 أوركسترا القاهرة
 مع الجيب - ٨٠٨٩٧
 فيه الفرقة بالجزيرة

القاهرة - دور السينما

خدمات فيليبس

<p>الموسم - فريديان سميرن الكرن - فانن ومكفر</p>	<p>العائلة الكريمة الشجاع الوحيد - السامة الأخيرة من أجل حنفي زهرة ورمزي</p>	<p>الهبة الصاخبة اقتساب كرك موجلاس</p>	<p>اصلاح اجهزة الراديو والليفزيون الفايز ٣١/١٢/١٩٨٥ - ١١/١٢/١٩٨٥ - ١٥/١٢/١٩٨٥</p>	<p>الموسم - فريديان سميرن الكرن - فانن ومكفر</p>
--	--	--	---	--

الشيخان محمد بن عبد الله بن أحمد بن حنبل - مائة سنة - ماجده
أخوه الشيخان بالاولاد | روبرتسون - جورج تشاكيس
تصليح شركة أضواء المدينة للتليفزيون ٧٣٤٧٨

76 شارع الوحدة 9-11355

[illegible]

الرياضة

باضت للمقاتلة في القفص وضمنوا بطول الدوري دون ان يلعبوا!

- الغنائيل يلعبون لهم في القاهرة ويهزمون الدراويش ٢/ صفر
- السواحل تلعب لهم في الاسكندرية وتهزم الشواكيش ١/٣
- امرعويل باعلان نتيجة الدوري والغاء الكراسى الموسيقية



في يوم التماسه ... لسه ما نفكرش
نظن على النتيجة ...
وعاش جمهور الاهلي ولقا على نتيجة
المباراة حتى اخبر جمال محمود هدفه
الناس ، فاندفعوا بلا وعي صرخ بفرحة لم
يشهدوها لميل الاهلي هذا الرسم ...
لدرجة ان بعضهم اخذ بيكي من الفرح ...
دي اول مرة تفرح فيها السنة دي
بالنتيجة ده ... من ٢ سنين والاسماعيلي
بيدنا ... طلعنا من الكاس وغلبنا مدين
السنة التي فاتت و مرة السنة دي ...
ياسلم انكك النسي وغلبنا الاسماعيلي
... اصل الاسباب مش متعفين
... زي الكفار من رشا وتخته ...
في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني
رفع جمهور الاهلي في الحركات البراذل
خارجين منه ... احسن يعلوا

الاشتمال ... ولم يطق بعضهم الانتظار
فخرجوا من النادي قبل نهاية المباراة
باعتقائهم ليهزموه ففرحتهم على الملا ، ولم
يجد جمهور الزمالك ما يمنة من السر في
مظاهرات جمهور الاهلي ليعبر ايضا عن
فرحة وخلاصة بعد ان عرفوا بهزيمة
الوحدات في الاسكندرية ...
الطغاة الاخيرة من المباراة :
على باب القصور اتفجع احشاش
محلي ادارة الزمالك يهتفون بعشمتهم
بعضا ... وخارج النادي تجمع الجمهور
ليعب من فرحة فضائيه الصواب مرة
عندما وجه اخلافا نابتة للجمهور الذي
صاحب فريق الاسماعيلي وجانبه الصواب
مرة اخرى عندما تصدى لبعض السيارات
المارة فلما منه ان راكبيها من الاسماعيلي
... واحد من شخصي الاهلي الغفلة وفي
تغيب بصرهم ... بلقياس عب ... لزم
تكون من جمهور النادي الاخرى
نوشوا انه يحمل لكم كده !!!
(متفرج)

بنك مصر

الادارة

نعم بنك مصر الخولة الى سندات

رر صرف مبلغ ١.٣٥ اجنيه بواقع ٥% فائدة عن كل
سند من سندات بنك مصر عن عام ١٩٦٤ يخضع منه
الضرائب والرسوم مقابل تقدم اكويون رقم ٤٩
الترقية بالسندات الى بنك مصر بجميع فروعهم
ابتداء من اليوم السبت ٦/٤/٦٥
مكتبة عذبة

البالغة

العدد الرابع من

طلبة

يرى المناصبين الى الفكر التوري للماسر

أش في راسيتها الشاملة:

- الرحلة الاولى والوجه الاوسط للبرق والري في مصر
- طابع مفتوح من "برتراند راسل" الى التقنيين
- العرب
- حوار بين قضايا الطبيب الاستراكي مع "جيفارا"
- مصر
- المجموعة الثالثة من وثائق الانحراف
- والتطبيقات السياسية في مصر من مزب
- الحسية السمية "عام ١٩٣٧" متى
- الامتداد الاستراكي العربي "عام ١٩٦٥"

مكتبة عذبة



هدي عبد التامر وحاتم صافي يتسلمان مباراة الاهلي والدراويش اسي ..

كان امرا متويلا صدر اسي باعلان نتيجة
الدوري وعينها عليها اقربين فلكموش
مسابقة الكراسى الموسيقية التي لا تلعب
وكما به الاسرة الكروية الكبيرة ، او كان
الماتولة الكروية الاهلي للتراويش
والسواحل للشر الشواكيش ، لوسيع
الطريق لفرقة الكروية المتويلة ، او كان
الضابط حب للذراع عن كرايه الاسرة
بيدنا ... انا واين عسي على الخريب ...
فلنقف على الدراويش وفهمهم ، وسلم
بطولة الدوري هيتفزع المتواضع امامنا
في اظهار التماسين العاليين متاعفم حتى
مؤونة اللعب !
فلمس نظم التماس رحلة للدراويش
الى القاهرة ليشهدوا كيف تنقلب الروح
بالنظر على الفن الكتي بلا روح وكيف
يتنطق ليل الاهلي الضيق على لعب
الدراويش القصب وسط زحام ليعتصروا
من قريبه وكيف يمكن للماتولة ان يتصروا
بطولة الدوري ... تقريبا ... وهم يتفجرون
بعد فاز الاهلي على الدراويش ٢/ صفر
وسجل له رفعت الفناجيلي في الشوط
الاول ، وجمال محمود في الشوط الثاني ،
ورغم مظاهر الهوان للاهلي في الشوط
الاول كانت هجمات الفريقين متخلطت كانت
كثافتها متماثلتين ... ورغم مظهر الهوان
للدراويش في الشوط الثاني وحسارهم
للاهل في منطقتهم فان الاهلي هو الذي
سدد وسجل ، وكانت هجماته القليلة
اخطرتنا لاسرار الدراويش على طريقهم
الخطا في محاولة الوصول بالكرة الى
الهدف عن طريق اخراج بطون المساع
المكمل ، فكان ليد ان تطع الكرة في كل
مرة ... والى المباراة :
الجمهور : ٣٠٠٠ انت نسوا غنيتهم
لهيبة كيبلا ولم يكن في اديم سوى
الثقة ، وصرب النظر من السري ،
الطريقة : لعب الفريقين بطريقة
المرابطة ٤/٤ مع طبع للمساندين
من الدراويش وطبع اللعب الطويل من
الاهلي :
الفرس : شعاع فرسة طيبة من
الدراويش بعد ١٥ دقيقة حين سدد شحنة
قوية سائرة في الشقبة من الخارج ٢٥
شيرة لمطوى وراء ظلالا ، وبعد ٢٥
دقيقة شامتة سائلة شملت الفناجيلي
حين سدد قنبلة بجوار التماسين
من شيرة الخريب ، ثم سدد رشا في القائم
بعد ٣٢ دقيقة ، رد عليها عادي سكر
بذقبة جائرة ايشا من شيرة طرية
حالة من الباطة ، طلت المارعة بتليل ،
وفي الشوط الثاني سكر الخريب وعده ،
بكرة من الشناجيلي ليشير بعد الستار
ويشوط فوق المارعة سجرا هدفه ، وينفذ
الشريفي الكرة في ثوب قمم حاطي في
خلق المرى اثناء مربة دراويش خطا ،
وسدد رشا قنبلة بجوار التماسين ٢٢
باردة ، رد عليها الفناجيلي بذقبة طيبة
من جهة على بحر ...
الهدف : سجل الهدف الاول الفناجيلي
من تاول ارتشع عند العزيز مساج
على بعد ١٩ ياردة دون انش يبر يست
٣٢ دقيقة ضد الساسي والكرة في حوزة
سبي درويش ، سدد ذقبة تفر اتجاهها
من ككل احد دفاعي الدراويش لتستقر
في الزاوية ، سجل الثاني جبال محمود
بعد ٣٤ دقيقة بقنبلة ارتجت من القائم
الى شقبة عبد الستار .
المتوى : نيا ... الفرس الضائعة
والهدفان تشر الك من الفريقين ، فالاخر
يشتت الكرة تشتيتا ليفتح الشوط
والدراويش يمشدون شغلهم بتمسكهم
بلفاتي في اللعب القصير دون اي اعتبار

شركة النيل العامة للطرق والكباري

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للنقل الداخلى
(شاع ٢٦ يوليو ١٩٦٥ - ٩١٢٠١٨ - ٩١٣٠٢٨ - ٩١٨٦٨١)
إعلان عن فتح باب القيد في سجل الموردين

المزبون من السادة الموردين الذين يرغبون في قيد أسماؤهم بسجل الشركة بالقاهرة
أنة يتقدموا بطلب موصى عليه باسم مدير ادارة الخازن والشريات بالشركة بالعراق الى
عاليه في موعد أقصاه يوم ٣٠ / ٢ / ١٩٦٥ موعدها به الإستم - والعنوان : وللمشتر -
ورقم القيد اسبل التجاري - ورقم التليفون - والبلد الذي يتعامل معه -
وساير أعمال مع الشركات الأخرى وعلى أشخاص شركات القطاع العام والخاص
التوسيعات بها بالتمويل - لمطوية أو المبيعات التي يرفق في قيد اسماؤها بالبلدية فيما يلي :

- المجموعة رقم ١ "توريدات صناعية:"
- ١ - عدد آلات طرعه وقطع غيارها - منارط - فرايز - شاقب - مشاط - ماكينات تلمنخ
 - ٢ - عدد آلات تشا - ماكينات تشغيل - آلات ضبط ولقطار شاشات الرزك ... الخ .
 - ٣ - عدد أدوات يدوية - سارد - سلكية - فرايز - صغيرة - مجرمانج - أدوات
 - ٤ - لاجم اكسيه واستلين وكهرباء - سلك خام - مزبوت ومشام ... الخ .
 - ٥ - أدوات ومعدات كهربائية - موتورات - مولدات - مواد عازلة
 - ٦ - لوازم الإنارة - أسلاك كهربائية - موتورات - مضانج - كوابل ... الخ .
 - ٧ - لوازم كهربائية - ضموتورات - سلك بوبينج - أجهزة قياس كلفه
 - ٨ - بطاريات - أجهزة قياس الشولت ... الخ .
 - ٩ - سامير - قنوط - مولدات - بريشام - ساريس - صاج ... الخ .
 - ١٠ - مولدات - صابيس - صنفات - مذكورات - فلنشات - جميع لوازم المراسير ... الخ .

المجموعة رقم ٢ "توريدات خدمات:"

طعامات حديد - ألواح صاج - كمر حديد - زوايا حديد - فصوص حديد - خشابيه
بويات - دراج - قصير - حاس - الوشيم - كارتوك - جلود - حمرات - تجهيز الخ .

المجموعة رقم ٣ "لوازم السيارات:"

قطع غيار - بطاريات - إطارات - موتورات - أجهزة نقل الحركة - تيل فرامل - صير
كاشوش - سولات - بلى - ميونات - حراطيم - كاشوش - جلود - حمرات - تجهيز الخ .

المجموعة رقم ٤ "مواد كيميائية:"

أحماض - مواد بترولييه - زيوت وشحومات - فنيك - مواد تطهير ... الخ .

المجموعة رقم ٥ "أدوات صناعية ومعمارية:"

أدوات صناعية - بلاط - اسبستوس - ألواح ومواسير ... الخ .

المجموعة رقم ٦ "توريدات عامة:"

أثاث معدني - أثاثات خشبية - أدوات كتابية - مطبوعات - أدوات كاشية ومواسير - أدوات مرمر - لوازم
الحرقاة للأدوية الصناعي - صابنة الشلات الكاشية والماسية - أدوات نظافة - سلب وأبواب
مشعات - خيام - فرس - زدم - كوريات - مقاطف - رفند قفص .

المجموعة رقم ٧ "مقاولات مختلفة:"

مقا ولدت با فة - بياض - بلاط - أعمال كهرباء - أعمال صناعية - مقاولون نقل ... الخ .

المجموعة رقم ٨ "أدوات هندسية مختلفة:"

مقايير هندسية - قانات - شرائط ... الخ .

تصوير اميل كرم

تقطات من الملعب

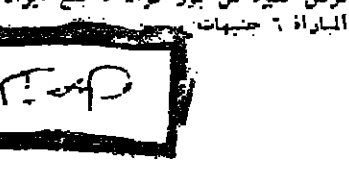
مظاهرة لجمهور الاهلي

من خرج جمهور الاهلي على
ساحة الملعب في مشهد رائع
الوقت في مظاهرة استعراضية
وراء السحب السميكة
وطما شوارع القاهرة وممر
السف - بطول قنطرة النيل
على فراوس الاسماعيلي
٢ / مسير



فوز المصورة على بور فؤاد وفعال بقية فرق الظالم!

التيوب الثاني هاجمت في سبب شدة
ولن لهم رابط خط الهجوم والرموية
في السبب اهر المريق عدة مرص ...
وبن احدى الدور المردة استباح حشش
ساح ايس كمر الركب ان يسجل هدف
التعامل من على حد ٣٥ ياردة ، وكسب
بالى من سبب ندك ايفان اخصص
وسيد الاستمراري ايس الاول استعدادا
البارا - وجما لتليل الفريق ،
وفي ظل : تعادلت طماط وسنهوردون
اهداف ، سائل الفريق المتصلات دون
الاسملى



أسبوع في يوجدنا

المؤسسة المصرية العامة للأئتمان
بنك التسليف الزراعى

فتح باب القيد فى سجل المور

تعلم المؤسسة عن فتح باب القيد فى سجل المور
الراغبين فى قيد أسمائهم أن يتقدموا بخطاب موصى
نائب رئيس مجلس الادارة بالمؤسسة

١ - الاسم بالكامل
٢ - رقم السجل التجارى
٣ - اثنان خشيعة مكاتب دواليب
٤ - اثنان موصى

او الحضور شخصا الى مقر قسم التوريات بالمؤسسة
بالقاهرة واستفاء بيانات النموذج المعد لذلك والاصناف المطلوبة

١ - اثنان خشيعة مكاتب دواليب
٢ - اثنان موصى

٣ - احذية
٤ - اختام
٥ - اختام صفح
٦ - ادوات
٧ - ادوات كتابية
٨ - ادوات
٩ - ادوات منزلية
١٠ - ادوات
١١ - اعلام
١٢ - اكلمة
١٣ - اصواف واقشة
١٤ - آلات
١٥ - آلات حاسبة
١٦ - آلات
١٧ - بطاطين
١٨ - تجليد
١٩ - نرزيعة
٢٠ - حديد
٢١ - حقائب ومحافظ
٢٢ - دراجات ولوازمها
٢٣ - دراجات
٢٤ - دوايرة
٢٥ - رصاص ختم
٢٦ - رصاص
٢٧ - سلك شائك
٢٨ - شراء
٢٩ - قرص بالبور
٣٠ - عروق
٣١ - كراسى خيزران
٣٢ - كراسى
٣٣ - كلويات
٣٤ - لوازم
٣٥ - ماكينات طباعة استنسل
٣٦ - مسحوق
٣٧ - مشععات لتغطية المحاصيل
٣٨ - مراوح
٣٩ - مفروشات (تنجيد)
٤٠ - مطبوع
٤١ - معاطف مرتجع الشرطة او الجيش
٤٢ - موازين
٤٣ - ملابس للسعاة والعمال
٤٤ - ورق

(قطع غ)
٣٦ - مسحوق
٣٨ - مراوح
٤٠ - مطبوع
٤٢ - موازين
٤٤ - ورق

على ان تمل البيانات المطلوبة واقية خلال خمسة عشر يوم

الرياضة

ارتفاع المكسيك

لن يؤثر على اللاعبين

صرح نجم التنس الأسترالي ومستر ويمبلدون الثنائي فريتشولي الذي يشترك الآن في بطولة مكسيكو سيتي الدولية في المكسيك بأن ارتفاع المنيعة - وهو ٢٤٠٠ متر عن سطح الأرض - لن يؤثر في أدائه ومستويات الدورات الأربعة الخامسة، لأنه لا يؤثر في اللاعبين إلا إذا لم تتعدى بيجر أو ثلاثة أيام كما كانت تفرعه الشخصية بعد اشتراكه عدة مرات في البطولة الدولية للتنس.

شيكاغو

برونديج أعلن أن فريقه سيشارك في بطولة المكسيك الدولية للتنس في المكسيك في شهر أيلول القادم.

رون كلارك يحتج

ادعت صحيفة "دي صن" أن اتحاد ألعاب القوى الأسترالي اتخذ قراراً بترحيل رون كلارك من فريق أستراليا في دورة طوكيو بعد حياته، أي شطرنجاً من اللعبة، وقالت أن الاتحاد تقرر في تقريرين عن الثورة أهدأها كان علنياً.

أرقام عالمية روسية

سجلت سارا بريس البطلة الأولمبية في ألعاب القوى في روسيا ١٧.٧٥ متر في سباق ١٠٠ متر في بطولة موسكو ١٩٦٥.

كيفية قهر الابطال

السنة الإنجليزية بارجيت هارلي جيرا ما لعبت الجولف في إنجلترا ولكنها لم تنس أيضاً من اللعبة في مسابقة هارلي هذه التي حصلت في جنوب اسكتلندا.

كيفية قهر الابطال

السنة الإنجليزية بارجيت هارلي جيرا ما لعبت الجولف في إنجلترا ولكنها لم تنس أيضاً من اللعبة في مسابقة هارلي هذه التي حصلت في جنوب اسكتلندا.



هارلي بيت



كرة القدم من حيز هارد

ت: يتبين أن الحكم الأمل في مباراة ودية لفرقة هارد على أرضه من مباريات الحارة هذا الموسم حتى الآن جاء فيه بات الجزاء لثلاث أهداف منها من أهدافه، وسددت في وقت حارس الرمي منها والهدف أن ٤٠ سيرة جزاء لثلاث الفرق المهيمنة: ب. الثلاث جان تشاريس الحكم في فرنسا ففقدت ٣-٠ تسرع من التمدد ونموه.

قصة نادر

قصة نادر الإغالي على يد نادر الإغالي في مباراة أجنبية، نادية أوروبا لبطول الكأس، نادران قد تماد في المباراة الأولى في مباراة نادر.

بجمال

جمال الأرواح الكناية (أسماء وطنية) منقول الأرملة العربية والشعرية التي بإعادة انتخابه لبطول الكأس السيد الرئيس جمال عبد الناصر.

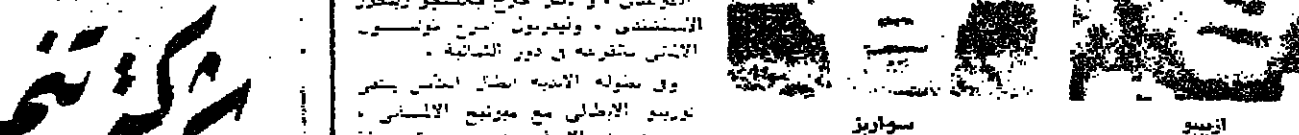
- صديق الرئيس جمال عبد الناصر... قائمة من الأسماء والصفات المرتبطة بالرئيس جمال عبد الناصر.

روسيا تستعيد مكانتها في المصاغة الرومانية

نقلت روسيا في يناير بطول دولتي المصاغة الرومانية لثلاثة أشهر فيها أقال ٧ دول من المنطقة في المصاغة الرومانية لثلاثة أشهر فيها أقال ٧ دول من المنطقة في المصاغة الرومانية لثلاثة أشهر فيها أقال ٧ دول من المنطقة.

دوربا

دوربا مدرب بنفيكا يقول: نهائي بطولة أوروبا بين بنفيكا والاترانتاسيونالي.



غوصي الاحتراف في ألامكة

غوصي الاحتراف في ألامكة... نصرة لخدمة الوطن... نصرة لخدمة الوطن...

٩٦٠ مليون جنيه استرليني تكاليف دورة طوكيو

٩٦٠ مليون جنيه استرليني تكاليف دورة طوكيو... نصرة لخدمة الوطن... نصرة لخدمة الوطن...

تعلن شركة تنمية الصناعات الكيماوية

تعلن شركة تنمية الصناعات الكيماوية... نصرة لخدمة الوطن... نصرة لخدمة الوطن...

عن مناقشة التركيبات الكيماوية

عن مناقشة التركيبات الكيماوية... نصرة لخدمة الوطن... نصرة لخدمة الوطن...

Advertisement for a company, featuring text about services and contact information.

Advertisement for a company, featuring text about services and contact information.

Advertisement for a company, featuring text about services and contact information.

هذا اسمه الناصح

أحب هوفيا النسل على مسرح الحكيم



لله الحياة الطيب الطيب
والصالح ما .. وتمثال ياسين
مخرج ممتاز كنه مثل عادي
فلمنا لم يطف دوره لصالح
فايل . وتوجه سيحيا ايوب
فما اعظم خيالها وما الفخر
جسما على منح الدور شكلا
وما اكبر طافتها على استعادة
الاهام كل ليلة يشكلى اثر
تالفا واثر حياة. شكلا سيحيا
ايوب دورين ما على المسرح .
دورا في العلم ودورا في الحقيقة
في الصميم تكتفي سوليها
ارسله الاثني بك السيرة
التحفة الجميلة الوفور التي
ستعيد حرماتها من الحب وتد
ان تصب لكن بادريوقا . وفي
الوقت شكلا دور عادية البيت
الوفورية التي ليس للحب في
شكل وجهها وإيمادات يديها
الحصاة بين الدورين فقه
نحتت سيحيا ايوب هذه
العصاة وكانت ابراهيم معا
على المسرح. وضع النص امامها
حياة داخلية روح ابراهيم ..
وعبرت هي نفسها بصورة فينة
اما عزت الملايكي فقدم دور
الدكتور منصور المدون جوان
الطبيب الذي يطع كل حياته
من النساء ويعرف كيف تكسر
المرأة ويركضها. وهناك (لونا)
الحياة بساطة الحيوانات
الطبيعية. وهناك (لونا)
(قصة قديمة) وهي قصة
التي الاثني .. امرأة تكتفي
نافتها وتشتد خفة روحها في
نفس الوقت وتشتد ماسة
الوحدة التي تكتفي بالشفقة
ايضا .
وتلعب أحداث المسرحية
تلحح سؤلا اجل ماله انه
لا جواب . ويغني له فصل
هذه الساحة الخمة في نفس
الآن .



ازاعة وتليفزيون

حكاية آخر مسرحيات شوقي وفؤاد شفيق
كان الدور الذي ان يكره في تاريخ المسرح المصري هو دور فؤاد شفيق في
مسرحية شوقي «المستحدي» .
وهي آخر مسرحية كتبها شوقي قبل
ان يفارق الحياة الى جواره عام 1927 .
وكان فؤاد شفيق قد اعتذر عن تمثيل
دور سيده لو لا ان اجتمع على اقامته
مطرحا وطه حسين وشرطيات وغيرهم
من المثرفين على المسرح المصري في ذلك
الوقت ومثل فؤاد شفيق الدور تمثيلا
فائق كل تصور .
الاذاعة تستحق التليفزيون في تمثيل
هذه المسرحية بعد ان اعتنتها مراقبة
الموسيقى والفن في اطار اوبريت لها
سيد بكاي وبخبرها بحد الطوخويينك
تسجل دورا فريدا . ان يكره .

تونس .. واللقاء العربي

جائنا من سفارة تونس ومن ادارة
الاعلام في الجامعة العربية ، ان تونس
لم تتجيب عن برنامج «اللقاء العربي»
ولكنه ارسل نصيب الوقت بعد الفهرس
الذي كان محمدا له ، مما دعا الجامعة
الى اعداد برنامج اخر بدلا منه . على
ان يداه برنامج تونس الى الفراه من
الكتب الدائم للشعر العربية .
وافقت لجنة الانبعاث في اذاعة على
12 اغنية جديدة بدأ تقديمها من اول
ابريل . نغني بها مسرحية اغنيته
بها ، ونغني اغنية واحدة كل من : هدي
سلطان ويلي مراد وشرفه فاضل وقايدة
كامل والكلمة وبيد الشرفه ونجاة
الصيرة وشادية والمجموعة .
الى جانب هذه الاغاني هناك برنامج
من شعر . ذو القادر بخود عن صغر
فهرس لانه محمدا . اخرج ويشارك فيه
هايدة كليل وميمية بيد الخليم وكريم
محمود .

مهرجان الأغنية العربية يقدم في الاسكندرية

♦ رات اللجنة الموسيقية العليا انضمت الاقتراح الذي عرضته هذه الصفحة تحت عنوان «لغة» وتدعو فيه الى اقامة
مهرجان للأغنية العربية لا تزيد ايامه على خمسة لتستطيع خلاله ان تروج الأغنية الشابة العربية كلها ومعنى ولحنا
وتنشروا على اوج الترقى في العالم كله .
وقد تقرر ان يقيم المهرجان على شاطئ البحر الاسكندرية في أغسطس من كل سنة على المسرح الصليبي الكبير وتدعى الى
الاشتراك فيه الدول العربية (بطريقها
ومطرباتها ومؤلفي اغانيها ولحناتها) .
على ان تخصص الاسكندرية كاسا تيمه
الى الاغنية الاولى التي جانب محبوبه
الجوائز المالية .
وفي رأي ان لا تدخل الجمهورية العربية
منظمة المهرجان - في المسابقة على
الاغنية الاولى . لكن نظم لها جائزة
مستقلة على ان يقدمها لجنة التحكيم الى
الاغنية التي ترى فوزها .

كنيسة المعادي

تشهد بداية غرام
بدأ على عابرة محيطات
♦ (الساعة) صباحا . الهدهد يلى
الدوار فندق جيلتون القاهرة . باب الفورة
11.5 . يفتح . يخرج منه السائح الاجنبي
رجل الاصل توماس . مورجان (75
سنة) . يترك باب جاريته مارجريت شو
6. (سنة) . يفتح باب جاريته الباب .
تفتح معه قلبها . ترسم استمالة محبوبة
على شفتي مارجريت .
وامام قسيس كنيسة المعادي في
المعادي ثم امس زواج توماس ومارجريت
1250 سنة معا) .
وعلى ظهر عابرة المحيطات (برنيسفورا)
التي تترك اليوم من ميناء الاسكندرية
بيد العروسان شهر عسل . فسوي
ذاب المركب التي لعب فيها كويوب دوره
وهي نهدي فوق التواج في طريقها الى
حيث كان توماس ومارجريت من ركابها
سفن فوج سباحي بريطاني (1000 سائح
وسائحة) .
30 ذو القعدة على يومين

مهرجان الأغنية العربية يقدم في الاسكندرية

♦ رات اللجنة الموسيقية العليا انضمت الاقتراح الذي عرضته هذه الصفحة تحت عنوان «لغة» وتدعو فيه الى اقامة
مهرجان للأغنية العربية لا تزيد ايامه على خمسة لتستطيع خلاله ان تروج الأغنية الشابة العربية كلها ومعنى ولحنا
وتنشروا على اوج الترقى في العالم كله .
وقد تقرر ان يقيم المهرجان على شاطئ البحر الاسكندرية في أغسطس من كل سنة على المسرح الصليبي الكبير وتدعى الى
الاشتراك فيه الدول العربية (بطريقها
ومطرباتها ومؤلفي اغانيها ولحناتها) .
على ان تخصص الاسكندرية كاسا تيمه
الى الاغنية الاولى التي جانب محبوبه
الجوائز المالية .
وفي رأي ان لا تدخل الجمهورية العربية
منظمة المهرجان - في المسابقة على
الاغنية الاولى . لكن نظم لها جائزة
مستقلة على ان يقدمها لجنة التحكيم الى
الاغنية التي ترى فوزها .

كنيسة المعادي

تشهد بداية غرام
بدأ على عابرة محيطات
♦ (الساعة) صباحا . الهدهد يلى
الدوار فندق جيلتون القاهرة . باب الفورة
11.5 . يفتح . يخرج منه السائح الاجنبي
رجل الاصل توماس . مورجان (75
سنة) . يترك باب جاريته مارجريت شو
6. (سنة) . يفتح باب جاريته الباب .
تفتح معه قلبها . ترسم استمالة محبوبة
على شفتي مارجريت .
وامام قسيس كنيسة المعادي في
المعادي ثم امس زواج توماس ومارجريت
1250 سنة معا) .
وعلى ظهر عابرة المحيطات (برنيسفورا)
التي تترك اليوم من ميناء الاسكندرية
بيد العروسان شهر عسل . فسوي
ذاب المركب التي لعب فيها كويوب دوره
وهي نهدي فوق التواج في طريقها الى
حيث كان توماس ومارجريت من ركابها
سفن فوج سباحي بريطاني (1000 سائح
وسائحة) .
30 ذو القعدة على يومين

المراة

في اللازياء
اض الكرك والتحرر من الخشمة على البلاج وفي الجامعة

والجهد في افرقة التصديق الحداد والمخاريد من عوض الآراء الثاني الذي
سمة الاسهولة العامة . وساد المرض جو من الهوس
اسلوب بطم المراهقة كانت الغلبة في بعض الاحيان تقدم الذي
من مرة نسبت ان ترجم كلامها الى العربية . هذا على الرغم من ان
المعاصرة وليس في باريس : ومع العلم ايضا انه لا تتج على الاطلاق من
في بلنهم يكون بين الجمهور سائحون وساحلات ولكن بشرط طبع ان
يات العربية التكتلات الفرنسية .
جها الان الى خطط الآراء التي فيها « البيت الاشتراكي للآراء
الاذاعة . هذا هو اسمه . فيمضها .
كان معمولا ومضها . معقول .
من الاتجاه المعقول آراء عملية وانفة
من اساتين تميزت بتميزه فيزياء وفلسا
انثوية او بكلمة برنيسفورا وتيارات
كلاسيك واتساعات زمنية . واقفشة
جيلة من الفن او التل او الدائيل
الظن او الحرير . وخاصة ذي معقول
جدا لطالبة الجامعة في موديله الانثوي
والبيد فهو عبارة عن جب من الليي
دي بول الابيض بالاسود ويلوذة محشوة
من اللون الابيض بكراوات وحزام من
نفس كاشي الجيب . ومعقول ايضا في
شبه : 180 قرشا فقط .
ومن الاتجاه « التلا معقول » هذيسره
يغني مظهره :
استليل يقال انه لسهرات البلاج
ويكون من يتلون هلاكا لمغني وحش
الان كل شيء معقول ولكن مع المظنون
كانت ترتدي المراهقة بلوذة من التيلون
الاسود الكشافي بزخرفة « بوناج »
وهوس من اللؤلؤ ونحت اللؤلؤ
تحال المراهقة ان ينزل ايجو وفنتسز
على شفافيتها . والادبي من ذلك قبل
عند تقديم هذا الذي بالبحر الواحد .
« ان الحياة على البلاج هي حياة الشعر
من كل فريد الآراء . ونحن نقول : فان

5 ريفولي روكي راديو
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

مهدد بالية
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

أعالي من حياتي
شادييه صلاح ذوالفقار
حسين رياض
سناو شاهر جلال عيسى سرحه سالم

ساب القويم القادح
السيدة ارام بنه بيزيد
جها الروم الاستاذ
فريق راضي المحامي

فريق راضي المحامي
شقيقته للقليد الرحمة
الهندس تقيي بنه الروم
فريق راضي المحامي

ساب عائلة العقل
في رحمة الله تعالى
في عائلة العقل الروم
في عائلة العقل الروم

ساب آل الخراط
الاجداد السلوة في رحمة الله
في رحمة الله تعالى
في رحمة الله تعالى

ساب آل الماوي
والى نائب العسة ومحمد
الاستاذ احمد الدرس الاول
في رحمة الله تعالى

الله عبد المسيح
في رحمة الله تعالى
في رحمة الله تعالى
في رحمة الله تعالى

الشيخ اسحاق بن
في رحمة الله تعالى
في رحمة الله تعالى
في رحمة الله تعالى

البقاء لله
تيمت امس جنازة
حرم الروم عبد العليم حسان

البقاء لله
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

بجزيرة بيج يانوب
توفيت في رحمة الله السيدة
اسماء محمد عبد الرحمن

شكر
يقدم الهندس امين حلي كامل وذري
الصناعة التقنية والدكتور محمد عبد

الشركة الصرية
لنتجبات الزهر
رئيس وعضاء مجلس الادارة وجيج

شكر خاص
محمد فهد محمد وكيل مراقب عام
الحصيات بمصلحة الجمارك بالفسم

عيد عائلة أنيس
توفي في رحمة الله
الروم حسن أنيس

شكر عائلة كامل
تقدم أسرة المحرومة السيدة
فايقة عبد الرحمن

شكر عائلة كامل
تقدم أسرة المحرومة السيدة
فايقة عبد الرحمن

شكر عائلة كامل
تقدم أسرة المحرومة السيدة
فايقة عبد الرحمن

شكر عائلة كامل
تقدم أسرة المحرومة السيدة
فايقة عبد الرحمن

شكر عائلة كامل
تقدم أسرة المحرومة السيدة
فايقة عبد الرحمن

تذكرى الاربين
للرحوم الحاج
مصطفى محمد السحاحي

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

تذكرى الاربين
توفي رحمة الله وفن اص
الاستاذ احمد حسان

لقد نصركم الله في مواطن كثيرة

عرف الشعب طريقه فاختار بالإجماع قائده

وستسير معك على الطريق، كما
سرنا داعمًا، فداءك وجنودك
لسنوات مجيدة قادمة بغير عدد ...
ومن قلوب مؤمنة مخلصنة نقدم عهد الوفاء
للقائد والزعيم الرئيس

جمال عبد الناصر

